

[Naguib Mahfouz dan Realisme Cinta](#)

Ditulis oleh Muhammad Autad An Nasher pada Minggu, 19 Mei 2024

NAGUIB MAHFOUZ DAN REALISME CINTA

"PUNCAK DARI KEBAHAGIAAN ADALAH MENEMUKAN SESEORANG YANG BENAR-BENAR MENCINTAI KITA, MENCINTAI KITA APA ADANYA, ATAU DENGAN KATA LAIN, MENCINTAI DENGAN SEGALA KEKURANGAN YANG ADA".
Naguib Mahfouz, 2012, 2020

1911
lahir 11 Desember 1911, di Old Cairo, Mesir

1947
Novel Midaq Alley karya Naguib Mahfouz, menceritakan perjalanan cinta antara Hamida dan Abbas yang menyayat hati. Kelak, kisah ini menjadi salah satu simbol kesenjangan antara si borjuis dan si proletar di dunia Arab.

1956
Cairo Trilogy adalah karya Mahfouz yang paling terkenal, yang memadukan cerita keluarga dengan perubahan sosial dan politik Mesir pada abad ke-20.

1988
Menyandang gelar "The Nobel Laureate" atau penerima Penghargaan Nobel Sastra pada tahun 1988.

2006
Meninggal dunia pada awal 29 Agustus 2006 pada usia 95 tahun di rumah sakit polisi di distrik Al-Agouza, Giza, karena masalah kesehatan paru-paru dan ginjal.

Sumber tulisan: Alif.id "Naguib Mahfouz & Realisme Cinta"
Penulis Muhammad Adam Rahman

www.alif.id

Naguib Mahfouz dan Realisme Cinta