

Sajian Khusus: Sajak dalam Perspektif Al-Ghazali

Ditulis oleh Redaksi pada Rabu, 08 Juni 2022



The graphic features a dark blue background with white and yellow accents. In the top left is the 'alif.id' logo. In the top right are social media icons for Instagram, Twitter, and Facebook, followed by the text 'ALIF_ID'. The main title is 'SAJIAN KHUSUS EDISI 115 SAJAK DALAM PERSPEKTIF AL-GHAZALI' in white and yellow. Below the title is a portrait of Alwi Jamalulel Ubab, a young man wearing a black cap and a blue shirt, standing in front of a bookshelf. To the left of the portrait, his name and title are listed: 'Alwi Jamalulel Ubab Santri Ma'had Assidiqiyah Kebon Jeruk Jakarta. Juara Dua Lomba Esais Muda Pesantren 2020.' At the bottom, a yellow arrow points to the website 'www.alif.id'. There are also decorative white icons of a downward-pointing triangle and an upward-pointing triangle.

Nama Alwi Jamalulel Ubab tidak asing bagi penikmat Sajian Khusus. Bahkan sudah dua kali tulisannya kami muat (dengan tema [Ilmu Al-Qur'an](#) dan [Sejarah Diturunkannya Syari'at](#)). Sebagai bentuk apresiasi kami dalam kompetisi esais muda 2020, kami memuat tulisan-tulisan para pemenang. Dalam kompetisi tersebut, Alwi berhasil menyabet juara dua. Beberapa tulisannya sudah kami muat secara bertahap

pada bulan Ramadan kemarin.

Kali ini, sebagian kumpulan esainya kami jadikan Sajian Khusus dengan tema “Sajak dalam Perspektif Al-Ghazali”. Ada 26 tulisan yang dikirim oleh Alwi dalam kompetisi. Jika ingin membaca ulasannya tentang musik, Anda bisa cari di profilnya. Alwi memberi judul besar *Bermusik ala Milenial Muslim* sebagai sampul depan pada buku.

Terima kasih kepada semua pembaca Alif.id yang sudah berkenan membagikan tulisan-tulisan bernas dari laman Alif.id. Semoga mejadi jariah yang terus mengalir. Aamiin.

Akhirul kalam, selamat membaca!

Redaksi.

Baca juga: Mengenal Kembali Elemen Mushaf Alquran: Iluminasi